

附件 2

“笔墨中国” 汉字书写大赛方案

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝，是人类文明的宝贵财富。为激发新时代大学生对汉字书写的兴趣，提高规范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀传统文化，结合工作实际，制定“笔墨中国”汉字书写大赛方案如下：

一、参赛对象

全校本研学生均可参加，分组为大学生组和教师组。

二、报送作品数量

通过校内初选，最终向四川省组委会报送大学生组作品数量不超过 8 件，教师组数量不超过 6 件。

三、参赛作品要求

1. 内容要求

（1）体现中华优秀传统文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的古今诗文、楹联、词语、名言警句或中华优秀图书的内容节选等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准，内容主题须相对完整，改编、自创以及网络文本等不在征集之列。

（2）硬笔类作品须使用规范汉字（以《通用规范汉字表》为依据），字体要求使用楷书或行书。

（3）毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺术表达需要可使用繁

体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限（篆书、草书须附释文），但须通篇统一，尤其不得繁简混用。

2. 形式要求

（1）硬笔使用中性笔、钢笔、秀丽笔，用纸规格不超过 A3 纸大小（29.7cm×42cm 以内）。

（2）毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸（46cm×69cm—95cm×180cm），一律为竖式，不得托裱。手卷、册页等形式不在参赛范围之内。

四、提交要求

1. 参赛作品应为 2023 年新创作的作品，由参赛者独立完成。
2. 硬笔类作品上传分辨率为 300DPI 以上的扫描图片。
3. 毛笔类作品上传高清照片，格式为 JPG 或 JPEG，大小为 2—10M，要求能体现作品整体效果与细节特点。
4. 每人限报 1 件作品，限报 1 名指导教师。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。
5. 作品完成报名、进入评审阶段后，相关信息不得更改。